

Приложение №10 к распоряжению
Заместителя начальника Учебного управления
от 22.09.2023 № 7087/Зр

Списки студентов, осваивающих основную образовательную программу магистратуры
ВМ.5585.2023 «Искусствоведение (история искусств)» по направлению подготовки 50.04.03
«История искусств» на элективные дисциплины в осеннем семестре 2023/2024 учебного года:

Учебный план: 23\5585\1 Искусствоведение (история искусств)

Графика как иконографический источник

- | | |
|------------------------------------|------------------|
| 1. Ельфимова Екатерина Андреевна | 23.М10-ии группа |
| 2. Зорина Маргарита Сергеевна | 23.М10-ии группа |
| 3. Карон Мари Ноэль Э | 23.М10-ии группа |
| 4. Перевалова Анастасия Николаевна | 23.М10-ии группа |
| 5. Ульянова Екатерина Дмитриевна | 23.М10-ии группа |
| 6. Ян Си | 23.М10-ии группа |

Женщины-художницы в истории искусства Западной Европы и США

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| 1. Голуб Ника | 23.М10-ии группа |
| 2. Е Цинлинь | 23.М10-ии группа |
| 3. Ельфимова Екатерина Андреевна | 23.М10-ии группа |
| 4. Зорина Маргарита Сергеевна | 23.М10-ии группа |
| 5. Карон Мари Ноэль Э | 23.М10-ии группа |
| 6. Ли Сяохэн | 23.М10-ии группа |
| 7. Радущинский Георгий Дмитриевич | 23.М10-ии группа |
| 8. Сергеева Екатерина Дмитриевна | 23.М10-ии группа |
| 9. Чжан Мэнжань | 23.М10-ии группа |
| 10. Шевелева Анна Сергеевна | 23.М10-ии группа |
| 11. Ян Си | 23.М10-ии группа |

Искусство Возрождения в Италии и Северной Европе: проблемы художественного взаимодействия

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 1. Голуб Ника | 23.М10-ии группа |
| 2. Гу Цзянхун | 23.М10-ии группа |
| 3. Е Цинлинь | 23.М10-ии группа |
| 4. Ельфимова Екатерина Андреевна | 23.М10-ии группа |
| 5. Зорина Маргарита Сергеевна | 23.М10-ии группа |
| 6. Карон Мари Ноэль Э | 23.М10-ии группа |
| 7. Ли Сяохэн | 23.М10-ии группа |

8. Чжан Мэнжань	23.М10-ии группа
9. Шевелева Анна Сергеевна	23.М10-ии группа
10. Ян Си	23.М10-ии группа
Искусство Древнего Китая	
1. Антипова София Ильинична	23.М10-ии группа
2. Ветошкина Лана Владимировна	23.М10-ии группа
3. Гу Цзянхун	23.М10-ии группа
4. Митюшина Ирина Петровна	23.М10-ии группа
5. Ян Си	23.М10-ии группа
Искусство Древней Руси и средневековая Европа: пути художественного взаимодействия	
1. Голуб Ника	23.М10-ии группа
2. Е Цинлинь	23.М10-ии группа
3. Ельфимова Екатерина Андреевна	23.М10-ии группа
4. Зорина Маргарита Сергеевна	23.М10-ии группа
5. Карон Мари Ноэль Э	23.М10-ии группа
6. Ли Сяохэн	23.М10-ии группа
7. Перевалова Анастасия Николаевна	23.М10-ии группа
8. Радужинский Георгий Дмитриевич	23.М10-ии группа
9. Сергеева Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
10. Ульянова Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
11. Чжан Мэнжань	23.М10-ии группа
12. Шевелева Анна Сергеевна	23.М10-ии группа
Искусство мусульманского Востока	
1. Антипова София Ильинична	23.М10-ии группа
2. Сергеева Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
3. Чжан Мэнжань	23.М10-ии группа
Искусство Русского Севера	
1. Ветошкина Лана Владимировна	23.М10-ии группа
2. Голуб Ника	23.М10-ии группа
3. Гу Цзянхун	23.М10-ии группа
4. Е Цинлинь	23.М10-ии группа
5. Ельфимова Екатерина Андреевна	23.М10-ии группа
6. Зорина Маргарита Сергеевна	23.М10-ии группа
7. Карон Мари Ноэль Э	23.М10-ии группа
8. Ли Сяохэн	23.М10-ии группа
9. Митюшина Ирина Петровна	23.М10-ии группа
10. Перевалова Анастасия Николаевна	23.М10-ии группа
11. Радужинский Георгий Дмитриевич	23.М10-ии группа
12. Ульянова Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
13. Шевелева Анна Сергеевна	23.М10-ии группа

14. Ян Си	23.М10-ии группа
Искусство Скандинавии в Средние века	
1. Антипова София Ильинична	23.М10-ии группа
2. Ветошкина Лана Владимировна	23.М10-ии группа
3. Голуб Ника	23.М10-ии группа
4. Гу Цзянхун	23.М10-ии группа
5. Е Цинлинь	23.М10-ии группа
6. Ли Сяохэн	23.М10-ии группа
7. Митюшина Ирина Петровна	23.М10-ии группа
8. Радужинский Георгий Дмитриевич	23.М10-ии группа
9. Сергеева Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
10. Чжан Мэнжань	23.М10-ии группа
11. Шевелева Анна Сергеевна	23.М10-ии группа
Искусство средневековой Кореи	
1. Антипова София Ильинична	23.М10-ии группа
2. Ветошкина Лана Владимировна	23.М10-ии группа
3. Перевалова Анастасия Николаевна	23.М10-ии группа
Искусство стран Магриба и мусульманской Испании	
1. Антипова София Ильинична	23.М10-ии группа
2. Ветошкина Лана Владимировна	23.М10-ии группа
3. Митюшина Ирина Петровна	23.М10-ии группа
4. Перевалова Анастасия Николаевна	23.М10-ии группа
5. Радужинский Георгий Дмитриевич	23.М10-ии группа
6. Сергеева Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
7. Ульянова Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
Позднеантичное и средневековое искусство Балкан и Малой Азии	
1. Ветошкина Лана Владимировна	23.М10-ии группа
2. Голуб Ника	23.М10-ии группа
3. Ельфимова Екатерина Андреевна	23.М10-ии группа
4. Ульянова Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
Русское искусство позднего Средневековья	
1. Гу Цзянхун	23.М10-ии группа
2. Митюшина Ирина Петровна	23.М10-ии группа
3. Ульянова Екатерина Дмитриевна	23.М10-ии группа
Творческий метод средневековых мастеров	
1. Антипова София Ильинична	23.М10-ии группа
2. Гу Цзянхун	23.М10-ии группа
3. Е Цинлинь	23.М10-ии группа
4. Зорина Маргарита Сергеевна	23.М10-ии группа
5. Карон Мари Нозль Э	23.М10-ии группа

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| 6. Ли Сяохэн | 23.М10-ий группа |
| 7. Митюшина Ирина Петровна | 23.М10-ий группа |
| 8. Первалова Анастасия Николаевна | 23.М10-ий группа |
| 9. Радушинский Георгий Дмитриевич | 23.М10-ий группа |
| 10. Сергеева Екатерина Дмитриевна | 23.М10-ий группа |
| 11. Чжан Мэнжань | 23.М10-ий группа |
| 12. Шевелева Анна Сергеевна | 23.М10-ий группа |
| 13. Ян Си | 23.М10-ий группа |